



Ensemble A3

Flûte, trombone et piano
www.ensemblea3.be



L'Ensemble A3.

L'Ensemble A3 est formé de la flûtiste Fanny Fauconnier, de la pianiste Laurence Falisse et du tromboniste Alain Pire.

Une flûte, un piano... et aussi un trombone? Hé oui, cette formation quelque peu incongrue résulte d'une envie commune de s'ouvrir avec passion à d'autres univers.

Grâce à cette combinaison instrumentale particulière, l'Ensemble A3 n'hésite pas à revisiter, arranger et proposer de nouvelles textures sonores, suggérant avec originalité la clarté d'un Claude Debussy, la tendresse d'un Gabriel Fauré, l'ivresse d'un Robert Schumann, la passion d'un Léonard Bernstein, l'expressionnisme-populaire d'un Kurt Weill, l'excentricité d'un Erik Satie, la chaleur torride d'un Astor Piazzolla ou l'optimisme attachant d'un Louis Armstrong...

L'Ensemble A3 est volontiers partie prenante pour la commande et la création de pièces de compositeurs d'aujourd'hui.

Dans ce premier projet « Paris Vintage », la frivolité de la flûte, la rondeur du trombone ainsi que les couleurs flamboyantes du piano vous plongeront dans l'univers insouciant de cette « Belle Epoque » Française.